

## Club Filatélico de Caracas

### DIRECTORIO

GACETA MENSUAL  
del Club Filatélico de Caracas  
Depósito Legal pp-86-0380  
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti  
COLABORADORES:  
Juan Diego Quintero  
Ignacio Martinello  
José Luis García López

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

### CONTENIDO

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Editorial                       | 1  |
| De aquí y de allá               | 3  |
| Maximofilia                     | 5  |
| Coódigo de ética de la U.P.U.   | 6  |
| Nuevas Emisiones (Mundiales)    | 7  |
| Marcofilia                      | 8  |
| El Club informa                 | 9  |
| Resumen Emisiones 1980.1996     | 10 |
| Emisiones postales 1994-1996    | 11 |
| Canje y Publicaciones recibidas | 2  |

### EDITORIAL

Aprovechando el aún cercano paso de la Navidad y el consiguiente espíritu de colaboración que trae, les hago un llamado a reflexionar sobre lo que significa realmente

ser socio de una asociación como la nuestra. Los Estatutos no lo especifican, pero todos tenemos el deber moral de aportar nuestro grano de arena al fortalecimiento del Club y de la afición que nos une.

Los socios que por diversas razones, especialmente por falta de tiempo, no han podido colaborar en la medida que, estoy seguro, hubieran deseado, se han preguntado de que manera podrían ser útiles?

Muchas son las respuestas que pueden surgir, si conversan algún día con la Junta Directiva. Como simples ejemplos puedo sugerirles que donen el material de correo que reciban y no usen, del repetido de valor limitado, para ser utilizado en las cajas de canjes juveniles de nuestro Club, además de que sirva, en el futuro, a crear un programa educativo juvenil y para principiantes, más extenso.

Sabemos que en la actualidad ha surgido, en la filatelia de todo el mundo, la preocupación del incremento de edad promedio de los filatelistas, con el consiguiente peligro de irnos volviendo una "etnia en extinción", si no incentivamos a las futuras generaciones a continuar nuestra labor. Por tal motivo lo anterior debe ser prioritario.

Otra forma de colaboración y a la vez de preservar "lo nuestro" es ir guardando en forma impresa o audiovisual, los conocimientos adquiridos tras arduos años de trabajo. De lo contrario, ese cúmulo de experiencias, lamentable e inevitablemente se perderá.

Juan Diego Quintero  
Presidente



# Club Filatélico de Caracas

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)  
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)  
MIEMBRO DEL AMERICAN PHILATELIC SOCIETY (A.P.S.) N° 178564

## JUNTA DIRECTIVA 1995-1997

Presidente: Juan Diego Quintero  
Vice-Presidente: Alberto Moratti  
Secretario: Gustavo Posth  
Tesorero: Ricardo Gajú  
Vocales:  
Captac. de Recursos: Alejandro Casas  
Control de Socios: Salvatore Santarelli  
Experticias: Pedro Meri  
Exposiciones: Humberto Bermúdez  
Eventos Especiales: Rafael De León  
Novedades: Ignacio Martinello  
Relac.Publ.Intern.: Luis López L.  
Relac.Pub.Nac.: Francisco Altaba  
Revista: Fernando González  
Subasta: Gunther Fabis  
Tribunal Disciplinario:  
Aurelio Blanco  
Perla Serfaty de Moratti.  
Roberto Benaim  
Comisario:  
Evelyn Esteves de Sánchez  
  
Secretaria Administrativa:  
Marlene Angulo

## OBJETIVOS DEL CLUB

El Club Filatélico de Caracas es una asociación civil sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e investigación de la filatelia venezolana.

## BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones  
Servicio de abono de nuevas emisiones  
Venta directa de estampillas por cuenta de socios  
Biblioteca especializada  
Revista Mensual  
Certificados de Autenticidad  
Asesoramiento filatélico.  
Subastas filatélicas mensuales  
Exposiciones filatélicas en Venezuela  
Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.

## HAGASE MIEMBRO

|                              |     |       |
|------------------------------|-----|-------|
| Inscripción.....             | Bs. | 500   |
| Miembros Juveniles (-18).    | Bs. | 1200  |
| Miembros Juveniles. (-21).   | Bs. | 2400  |
| Miembros Juveniles (-25).    | Bs. | 6000  |
| Miembros Activos .....       | Bs. | 12000 |
| Corresponsales Interior..... | Bs. | 3200  |
| Corresponsales Exterior....  | \$  | 30    |

Los montos indicados son anuales y se cancelan por anticipado. Eventuales planes de fraccionamiento deberá, ser sometidos a la Junta Directiva para su eventual aprobación.

**DIRECCION:** Av.Libertador, Ed. La Línea,  
Of.22 "B", entre las Palmas y las Aca-  
cias,Tel. 782.52.86 - Fax: 751.85.51

### Las Oficinas postales Inglesas en Venezuela

De la Revista "Venezuela Filatélica" de Junio de 1942 (Nº 15, 16 y 17)

Obras de consulta: Kohl: Briefmarkenhandbuch, Torno III, pág. 908 y siguientes.

Estas oficinas, en Sur y Centro América, fueron, en su mayoría fundadas para ser servidas por las dos grandes líneas inglesas que hacían las conexiones entre Europa y los países Latino-Americanos.

Las líneas en cuestión eran: la Royal Mail Steam Packet Co., con sede en Southampton (abreviada: Royal Mail o R. M. S. P.) cuya oficina central en las Américas fue en su tiempo en Santo Tomás, Antillas danesas. Esta compañía hacía el servicio entre los puertos de las Antillas, Méjico, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Colombia y Venezuela, (como también a los puertos brasileiros y argentinos).

La segunda línea de vapores, la Pacific Steam Navigation (con sede en Liverpool), hacía el servicio en la costa del Océano Pacífico y, desde Panamá, hasta Valparaíso.

Además, desde 1866, la West Indian and Pacific Steam Ship Co. (W. I. & P. S. Co.), subvencionada por el gobierno inglés, hacía escalas en: Puerto España (Trinidad), Santo Tomás, (Antillas danesas) y en algunos otros puertos antillanos. A esta línea se agrega la Cía. de Vapores de Herrera & Cía. de Cuba, la cual, también por contrato con el gobierno inglés, llegó a tocar en puertos venezolanos y a servir las oficinas postales establecidas por la Gran Bretaña.

En el año de 1841 celebró el gobierno de Venezuela con la Royal Mail un convenio, por el cual esta última se comprometía a establecer un servicio postal, regular, entre Santo Tomás, La Guaira y Puerto Cabello.

Con motivo de esto, fueron abiertas oficinas postales inglesas y en las oficinas con-

sulares de la Gran Bretaña, en La Guaira, el 1 de enero de 1842 y otra oficina en Puerto Cabello. La historia de esta última es poco clara, pues sólo se tiene seguridad que ya había dejado de prestar servicios a la fecha de la llegada de la primera remesa de estampillas de la Gran Bretaña a la oficina de La Guaira.

Después de haber celebrado el gobierno venezolano con el inglés, con fecha Mayo 1 de 1861 un nuevo convenio postal, el gobierno de Su Majestad suministró a la oficina postal en La Guaira estampillas inglesas y un matasello; este último, tipo óvalo-horizontal, con el número "C-60"

De acuerdo con lo pactado la tarifa que se estableció fue la siguiente:

4 peniques por ½ on. para las Antillas.

1 chelin por ½ on. a Inglaterra.

Este servicio se hizo regularmente partiendo el vapor los días 8 y 23 de cada mes de La Guaira para Santo Tomás, y siguiendo el correo para Europa los días 12 y 28 del mismo mes.

Hasta recibir la primera remesa de estampillas inglesas, la oficina postal británica, cancelaba las cartas, cuyo porte se recibía en efectivo, con el siguiente sello: "PAID". Este sello, con círculo a doble línea, tenía además la siguiente leyenda: "PAID/ AT/ LA GUAYRA", y fue usado ocasionalmente para matasellar luego las estampillas inglesas. Este matasello sólo fue usado normalmente hasta mediados de 1877. A principio de 1877 se empezó a usar un sello de fecha, redondo con la leyenda "La Guayra" en su parte superior y la fecha al centro; matasello este que reemplazó a los antes mencionados.

Aproximadamente en 1866 fue fundada en Liverpool la West Indian & Pacific Steam Ship Co. (W. I. & P. S. S. Co.) que estableció un servicio directo, vía Trinidad, con Ciudad Bolívar. Esta compañía fue subvencionada por el gobierno de Venezuela, con el fin de que se estableciera un servicio postal regular entre Ciudad Bolívar y Trinidad. La W. I. & P. S. S. Co. estableció al principio un servicio al puerto de la Guaira,

pero abandonó este servicio a principios de 1870.

La oficina postal británica fue establecida definitivamente en Ciudad Bolívar en enero de 1868, recibiendo la primera remesa de estampillas inglesas en febrero del mismo año, junto con el matasellos, óvalo vertical, con el número "D-22".

El matasellos "D22" aparentemente solo fue usado hasta principios de 1877, siendo reemplazado por el matasellos redondo, con fecha variable, de letra "A" y la palabra "PAID" en su parte inferior.

También fueron vendidas en esta oficina estampillas de Trinidad, según se cree para el servicio entre Ciudad Bolívar y la vecina isla.

A partir de 1875 el gobierno de Venezuela trata de conseguir la supresión de las oficinas postales inglesas en territorio de la república, pero el gobierno británico insistió, que al menos, el correo al exterior se debía enviar por medio de dichas oficinas a Inglaterra. Las dos oficinas La Guaira y Ciudad Bolívar, solo fueron clausuradas el 1 de enero de 1880, después de haber entrado a formar parte Venezuela de la "Unión Postal Universal".

Se cree, sin que esto se haya podido comprobar hasta la fecha, que también existió en Caracas una oficina postal inglesa. Sobre el servicio postal a Maracaibo en conexión con los consulados de Su Majestad, nada se ha sabido hasta la fecha.

Las estampillas inglesas usadas en las oficinas mencionadas, y que se conocen, son las siguientes:

(Aquí el recopilador de estos datos ha dado los números de los catálogos Champion 1940, Scott 1941 y Senf 1941, ya que la numeración de Kohl, para la gran mayoría de los filatelistas, no tiene interés práctico alguno).

Nota: en la transcripción sólo dejamos los números Scott, Club Filatélico de Caracas.

## Estampillas de Inglaterra:

Scott 41

|       |                    |    |
|-------|--------------------|----|
| 1 P.  | carmesí            | 33 |
| 1 P.  | carmesí            | 32 |
| 2 P.  | azul               | 30 |
| 3 P.  | rosado             | 44 |
| 3 P.  | rosado             | 61 |
| 4 P.  | ladrillo           | 34 |
| 4 P.  | ladrillo           | 69 |
| 4 P.  | verde oliva claro  | 70 |
| 6 P.  | lila               | 39 |
| 6 P.  | violeta            | 45 |
| 6 P.  | pardo mate claro   | 59 |
| 6 P.  | gris bronce        | 60 |
| 6 P.  | gris bronce.       | 62 |
| 8 P.  | naranja amarilloso | 73 |
| 9 P.  | pardo              | 40 |
| 10 P. | marrón rojizo      | 47 |
| 1 S.  | verde              | 42 |
| 1 S.  | verde              | 48 |
| 1 S.  | verde              | 64 |
| 2 S.  | azul               | 55 |
| 5 S.  | rosado             | 57 |

## Estampillas de Trinidad:

|           |    |
|-----------|----|
| 1 P. rojo | 58 |
|-----------|----|

Es esta parte de un trabajo en la cual está empeñado el que suscribe, quien abraza la esperanza de poder sacar, tarde o temprano, una obrita sobre las estampillas, sellos fiscales, aéreas, conmemorativos de Venezuela. Sólo le hacen falta datos y más datos y la cooperación de compañeros dispuestos a dedicarle sus ratos a la búsqueda de informes.

Ojalá los compañeros interesados se dirijan al suscrito, quien anticipa sus gracias por toda la ayuda que reciba.

F. G. LARSEN

Cúcuta Set. de 1941.

## MAXIMOFILIA

Por Ignacio Martinello Savio

En mi calidad de delegado por nuestro Club ante la Comisión FIP de Maximofilia, he decidido informar, con la debida regularidad, sobre esta fascinante parte de la filatelia.

En nuestro país, allá por los años 50, varios aficionados a esta especialidad comenzaron a preparar, cuando las emisiones de estampillas se prestaban para ello, sus propias tarjetas "máximas", con resultados realmente satisfactorios en algunos casos; pero, desafortunadamente, en muchos otros, no se prestaba la debida atención a los elementos fundamentales necesarios para que una tarjeta se pudiera llamar "máxima". En próximos artículos trataremos sobre este asunto con abundancia de ejemplos y nos adentraremos en detalles muy interesantes.

En esta oportunidad, hablaremos un poco sobre el origen y desarrollo de esta clase de coleccionismo filatélico, esperando que se animen muchos colegas y socios de nuestro Club a iniciar alguna colección maximofílica. Estamos seguros que la participación de colecciones de esta categoría, en futuras exposiciones nacionales o locales, atraerá a muchos nuevos adeptos.

MAXIMOFILIA se define como la clase de filatelia que consiste en coleccionar Tarjetas Máximas. La Tarjeta Máxima es una pieza filatélica constituida por 3 elementos: el sello o estampilla, la tarjeta postal ilustrada y el matasello, los cuales presentan entre ellos la máxima concordancia de sujeto, lugar y tiempo.

La Tarjeta Máxima tiene su origen en la cartofilia. Las tarjetas postales ilustradas aparecieron al final del siglo pasado, más o menos 50 años después de la emisión del primer sello postal. El reverso de la tarjeta estaba reservado exclusivamente para la dirección del destinatario y el texto; y el sello se colocaba en el lado de la dirección. Al comienzo del siglo XX, la ilustración cubría totalmente la cara de la tarjeta y el sello se debía colocar en el lugar estipulado en el

reverso. Pero, a veces, el remitente aprovechaba este espacio para escribir y pegaba el sello en la parte ilustrada, anotando en el reverso T.C.V. (timbre coté vu), es decir, sello en el lado ilustrado. Aquí el sello se cancelaba o matasellaba normalmente. Tales tarjetas se pueden considerar las precursoras de la "tarjeta máxima", ya que estaban constituidas por sus tres elementos, aunque la concordancia se cumplía, en la mayor parte de los casos, sólo entre el motivo de la postal y el matasello de la misma localidad. Entre las tarjetas postales pioneras de la maximofilia (concordancia perfecta) se pueden mencionar: Acrópolis y Estadio de Atenas (1907), Pirámides y Esfinge de Egipto (1909), Alfonso XIII de España (1906), Leopoldo II de Bélgica (1906).

Es a principio de los años 30 cuando se comenzó a usar la actual denominación para las tarjetas con los tres elementos concordantes. En el período comprendido entre las dos grandes guerras, algunos cartófilos comenzaron a aumentar sus pequeñas colecciones de verdaderas máximas con creaciones propias, o solicitándoselas a sus correspondientes extranjeros; y, antes del inicio de la segunda guerra mundial, ya se podía hablar de una maximofilia sólidamente implantada con reglas establecidas y difundidas por medio de artículos bien documentados y publicados en varias revistas filatélicas. En los últimos 40 años, la maximofilia se desarrolló en forma extraordinaria, observándose un incremento progresivo en el número de sus adeptos.

Han contribuido a ganarle el merecido lugar que tiene dentro de la filatelia los siguientes hechos: la redacción en Francia, hace poco más de 50 años, de los "Estatutos de la Tarjeta Máxima" (modificados en 1963 por la Federación Francesa de Sociedades Filatélicas); la inclusión de tarjetas máximas en las colecciones filatélicas temáticas; la realización de certámenes de maximofilia; la expansión de literatura especializada; la fundación de Asociaciones de Maximofilia (la de Francia celebró sus 50 años el pasado año), con la publicación de revistas y boletines periódicos; etc.. En 1971, en el Congreso FIP de Budapest, fue propuesta la admisión de la Maximofilia como clase independiente; en 1977, en

el Congreso de Amsterdam, fue creada una Subcomisión de Maximofilia ligada a la Comisión FIP para las colecciones temáticas; finalmente, en 1980, en el Congreso FIP celebrado en Essen, la Subcomisión fue transformada en Comisión, logrando de esa manera la total independencia como "Clase de Maximofilia". Anteriormente, en los Simposios de Maximofilia realizados en Bucarest (1974), París (1975) y Milán (1976), se habían elaborado los Estatutos Internacionales de Maximofilia, con el fin de dirigir y uniformizar las reglas y los criterios de evaluación correspondientes. Eso ha dado como resultado los SREV (reglamentos especiales para la evaluación de participaciones de maximofilia en las exposiciones FIP) y los GUIDELINES (directrices para la evaluación de las participaciones de Maximofilia en las exposiciones FIP).

## CODIGO DE ETICA DE LA UPU

### Nota del Editor:

"En 1990 fue aprobado y publicado el Código de ética de la U.P.U.

Lamentablemente no fue acatado de la forma que hubiera sido ausplicable, porque lesionaba intereses creados. Sin embargo creemos conveniente que nuestros socios lo conozcan para juzgar, por su propio criterio, cuales países son merecedores de nuestra atención filatélica y cuales deberían ser olvidados."

El Congreso celebrado por la Unión Postal Universal en Washington los pasados meses de noviembre y diciembre aprobó por unanimidad el Código de Etica Filatélico sometido por lo Administración postal de Jersey a petición de varias Administraciones de la Mancomunidad británica. Sus recomendaciones son los siguientes:

1. Las Administraciones postales no emprenderán actividades con fines filatélicos que supongan la creación de sellos de correos u otros medios de pago postal que no

sean resultado de sus correctos procedimientos postales.

(En el ámbito de este Código, se reconocerán como productos postales los siguientes: tarjetas máximas, sobres de primer día; carpetillas anuales o álbumes; sobres con sellos impresos o en relieve; ilustraciones o marcos de sobres para ocasiones especiales; y sellos con sobrecarga, de conformidad con el artículo 192 del Reglamento Detallado de la Convención.)

2. Las Administraciones no autorizarán el uso de matasellos, fechadores y otras marcas, ni tampoco información oficial para producir artículos que no sean resultado del ejercicio de los normas postales ordinarias.

2.1 Las Administraciones no permitirán el uso de tales elementos de cancelación a personas distintas de sus propios empleados.

2.2 En ciertos casos excepcionales, y siempre que se ejerza supervisión directa por sus empleados, las Administraciones podrán autorizar el uso de estos elementos de cancelación a personas distintas de sus propios empleados.

2.3 Cuando las Administraciones subcontraten parte de su actividad y en particular las tareas de cancelación, el contrato especificará que los elementos de cancelación se utilizarán para actividades operativas sólo y en estricto acuerdo con los procedimientos postales normales de la Administración respectiva, la cual se asegurará de que esta norma se observe estrictamente.

3. En la venta de productos filatélicos que incorporen sellos de correos las Administraciones se asegurarán que el manejo de los propios sellos y el uso de matrices de cancelación, cuños, marcas y otros elementos análogos serán conformes con sus respectivos procedimientos postales.

4. En cada emisión de sellos de correo, las Administraciones se asegurarán que son impresos en cantidad suficiente para satisfacer las necesidades operativas potenciales y las previsibles necesidades filatélicas. Cuando empleen matrices de cancelación, cuños y marcas para ocasiones y acontecimientos especiales, las Administraciones deberán asegurarse que exista suficiente cantidad de productos filatélicos para satisfacer todas las necesidades

5. Las Administraciones no permitirán ni facilitarán la venta al público de sellos de correos, o productos filatélicos que los incorporen en el país de emisión, a precio distinto de su facial. Tampoco deberán vender tales sellos en territorios distintos al de emisión por debajo de su valor facial.

6. Siempre que sea posible, las Administraciones se asegurarán que los productos filatélicos que incorporen sellos estén disponibles en cantidad suficiente para satisfacer las necesidades de quienes deseen adquirirlos.

7. Si bien las Administraciones no tienen control sobre el uso de sellos de correos o artículos confiados al servicio postal para usos postales o filatélicos una vez que han sido vendidos, deberán no obstante:

7.1 No apoyar ni respaldar ningún subterfugio para aumentar las ventas de sus sellos o productos que incorporen sellos sugiriendo una potencial escasez de estos productos.

7.2 Evitar cualquier acción que pudiera considerarse como una aprobación implícita o concesión de carácter oficial a productos de origen extraoficial que incorporen sellos de correos;

7.3 En el caso de que designen agentes para comercializar sus productos filatélicos, instruirán a tales agentes para que observen las mismas normas y prácticas que las propias Administraciones. Las Administra-

ciones no permitirán a los operadores que ejerzan o alteren sus correctos procedimientos postales, ni que controlen los procesos filatélicos;

7.4 Se prohíbe específicamente la venta o liquidación por los agentes de los sellos de correos o productos que los incorporen por debajo de su valor facial. Al remunerar a sus agentes, las Administraciones obviarán en lo posible cualquier necesidad por los agentes de vender sellos de correos, o productos filatélicos que los incorporen, por encima de su valor facial. Deberán hacerse las debidas previsiones financieras para compensar las variaciones nacionales o locales en las ventas y otros impuestos que pudieran resultar pertinentes.



Se sugiere que las Administraciones postales que respeten las normas recomendadas en el Código informen a sus clientes filatélicos que conforman su actuación al Código de Ética Filatélica adoptado por la UPU.

## NUEVAS EMISIONES

### MUNDIALES

Por Ignacio Martinello Savio

**ARGENTINA:** Navidad '96 (30 Septiembre '96), Tapices, \$ 0.75 y 1; Antártida Argentina (30 Noviembre), \$ 0.75 y 1.25; 100 Años del Museo Nacional de Bellas Artes, Pinturas de Gauguin, Manet, Modigliani y Picasso (14 Diciembre '96), 4 val.

**BRASIL:** Natal '96 (4 Noviembre '96), 1er Porte Nacional; Homenaje a J. Carlos (22 Noviembre '96), 1er Porte Nacional.

**Rep. DOMINICANA:** América-Upaep '96, "Trajes Típicos", El Traje del Zapateo Dominicano (15 Octubre '96), RD\$ 2 y 6; XXVI Campeonato Mundial de Veleros Sunfish, El Sunfish y la Vela Dominicana (16 Octubre '96), RD\$ 6 y 10.

**ESPAÑA:** Mapa Oficial del Estado Autonomico (5 Diciembre '96), 130 Pts.; **ANDORRA:** Nadal '96 (26 Noviembre '96), 30 Pts

**PORTUGAL:** Para los Derechos del Pueblo de Timor (12 Noviembre '96), 140\$00 y Sobre entero postal de 47\$00, en honor al Premio Nobel de la Paz; OSCE, Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa (2 Diciembre '96), hojita-recuerdo de 200\$00.

**ALEMANIA:** 200 Aniversario del Nacimiento de Franz Schubert, compositor austriaco (16 Enero), 100 Pf; 100 Aniversario del Nacimiento de Sepp Herberger, entrenador de fútbol (16 Enero), 100 Pf; Más Seguridad para los Niños, en el tráfico (16 Enero), 100 Pf; Para el Deporte 1997: Aerobics, Patinaje sobre Ruedas, Basketball en Calle, Alpinismo Libre (4 Febrero), 4 val. con sobretasa; 500 Aniversario del Nacimiento de Philipp Melanchthon, humanista y reformista luterano, sucesor de Martín Lutero (4 Febrero), 100 Pf; 175 Años del Carnaval de Colonia (4 Febrero), 100 Pf; Centenario del Nacimiento de Ludwig Erhard, padre de la economía social de mercado de Alemania (4 Febrero), 100 Pf.

**GRECIA:** Teatro de Sombras (15 Noviembre '96), 4 val.; La Lengua Griega (18 Diciembre '96), 4 val.

**VATICANO:** VII Centenario de la Muerte de San Celestino V y III Centenario del Nacimiento de San Alfonso María de Ligorio (20 Noviembre '96), 2 val. de L. 1.250; Los Viajes de Su Santidad Juan Pablo II en el Mundo 1995 (20 Noviembre '96), 6 val.; 50 Aniversario de la Ordenación Sacerdotal de Su Santidad Juan Pablo II (20 Noviembre '96), 3 val.; Santa Navidad, pintura del Murillo (20 Noviembre '96), L. 750.

**COREA, Rep. Dem. de:** 50 Aniversario de la Fundación de la Universidad Kim Il Sung (1 Octubre '96), 1 val.; Primera Sesión del Congreso Mundial para la Conservación, Fauna (13 Octubre '96), 2 val., 2 hojitas y 1 hojita-recuerdo; Huang Ji Guang, héroe de la Rep. Dem. de Corea y héroe especial de los Voluntarios del Pueblo Chino (25 Octubre), 1 hojita-bloque; Historia de la Tierra (1 Noviembre), hojita de 5 sellos; Peces de Agua Dulce (20 Noviembre '96), 2 val. y 1 hojita.

## MARCOFILIA



Matasello conmemorativo de los 50 años de UNICEF



VII Encuentro Nacional de Esperanto en Caracas.



Matasello conmemorativo de la muestra "Escuelas y Correo Local en la Filatelia Venezolana" organizada por el Departamento de Filatelia y Numismática del Banco Central de Venezuela.



Matasello conmemorativo de la Muestra de Filatelia Olímpica, organizada por el Comité Olímpico Venezolano.

## EL CLUB INFORMA

### Muestra de Filatelia Olímpica

En la Sala del Museo Olímpico Venezolano, ubicada en el Velódromo Teo Capriles, ha estado abierta al público del 21 de Noviembre al 15 de Febrero, una Muestra de Filatelia Olímpica. Dicha muestra ha sido organizada por el Dr. Fernando Romero Mazzeo, Presidente del Museo Olímpico Venezolano, con la colaboración de la Srta. Betty Saade y Yamilet Tovar. Ha contado con el auspicio de Ipostel y del Club Filatélico de Caracas, en la persona del Sr. Salvatore Santarelli.

Agradecemos al Comité Organizador la gentileza de habernos entregado un Diploma por nuestra, en realidad limitada, participación.

### INDEPEX '97

El Correo de la India tiene el placer de anunciar la realización de la Exposición Filatélica Mundial INDEPEX '97, desde el 15 hasta el 22 de Diciembre del corriente año.

La Exposición coincide con los 50 años de la independencia de la India, de allí su nombre. Su objetivo es promover y difundir la información sobre el fascinante tema de la filatelia. Una amplia gama de sellos serán expuestos en esta ocasión, lo que causará el interés para la filatelia entre jóvenes y adultos.

La primera exposición internacional de filatelia fue organizada en la India en 1954, como parte de las celebraciones centenarias del Sello Postal Indiano. Desde entonces la India

ha celebrado dos exposiciones internacionales más: Indepex '73 e India '80. También tuvo el privilegio de organizar una Exposición Mundial, India '89, la cual se celebró en Nueva Delhi en enero del '89 (nuestro país participó en ella, obteniendo muy buenos premios).

INDEPEX '97 viene a ser así la quinta en la serie de tales exposiciones. Su logo es el Elefante de Galaś; es hermoso, majestuoso y parte del arte folclórico de la India. En la tradición indiana, el elefante es propicio, un animal amable y amistoso.

El lugar de la Exposición será Pragati Maidan, un moderno complejo de exposiciones en Nueva Delhi.

Lamentablemente, nuestro país no participará en esta exposición.

### MEVIFIL '96

La **Primera Muestra Internacional de Medios Visuales e Informáticos Filatélicos** se realizará en Buenos Aires, Argentina, en la primera semana del mes de diciembre del corriente año. Su organización está a cargo de la Asociación de Cronistas Filatélicos de la Argentina (ACFA), con el patrocinio de la Empresa Nacional de Correos y Telégrafos de la Argentina, y con el auspicio de la Federación Interamericana de Filatelia (FIAF).

Cabe destacar que a la ACFA se le deben cuatro exposiciones internacionales de literatura y prensa filatélica (1974, 1980, 1988 y 1992); y la edición de seis volúmenes de Anales de Literatura Filatélica y cuatro de su colección Biblioteca del Cronista Filatélico. Su presidente, Lic. Osvaldo Mario Giordano, muy conocido en el ámbito filatélico latinoamericano e internacional, está trabajando asiduamente desde hace tiempo para lograr la realización de esta importante exposición, la cual seguramente será coronada por todo el éxito que se merece. En ella podrán participar las Administraciones Postales, las Instituciones Filatélicas, empresas y personas, relacionadas directa o indirectamente con el ramo, de todo el mundo. El material consistirá de películas, diapositivas, videos, productos y programas informáticos relativos a la filatelia en todas sus facetas. La inscripción será sin

cargo. Un jurado internacional evaluará las participaciones y habrá muchos premios.

### Yvert & Tellier en Internet

En el Boletín N° 7 "Yvert News", recibido últimamente, la Casa Yvert & Tellier comunica haberse incorporado a Internet para presentar sus mejores productos.

Los interesados podrán usar este servicio con la clave :<http://www.Yvert.fr> o en E-Mail: [mail @ Yvert-et-Tellier.fr](mailto:mail@Yvert-et-Tellier.fr)

### Catálogo Scott '98

Las Publicaciones Scott anuncian un cambio en su próximo Catálogo 1998.

Las estampillas del Commonwealth Británico se dispersarán en los seis tomos en vez de estar agrupadas en Los Tomos 1A y 1B.

El motivo del cambio es hacer más fácil la búsqueda de los países mencionados.

En total serán siempre 6 Tomos y saldrán en las mismas fechas, es decir en abril el primero, y luego uno por mes.

## RESUMEN DE LAS EMISIONES POSTALES DESDE 1980 HASTA 1996

Por Ignacio Martinello Savio

| AÑO  | EMISIONES | VIÑETAS | V.FACIAL | VALOR SPD | V. FACIAL US\$ |
|------|-----------|---------|----------|-----------|----------------|
| 1980 | 11        | 19      | 22,45    | 43,95     | 5,22           |
| 1981 | 9         | 12      | 16,75    | 34,80     | 3,9            |
| 1982 | 16        | 30      | 54,10    | 82,60     | 12,58          |
| 1983 | 11        | 31      | 160,45   | 176,45    | 17,31          |
| 1984 | 8         | 17      | 21,35    | 37,35     | 2,55           |
| 1985 | 17        | 41      | 98,75    | 210,75    | 6,44           |
| 1986 | 14        | 69      | 232,20   | 337,75    | 10,72          |
| 1987 | 18        | 98      | 610,05   | 663,05    | 21,45          |
| 1988 | 16        | 65      | 463,25   | 623,25    | 13,67          |
| 1989 | 5         | 25      | 253,50   | 270,50    | 6,36           |
| 1990 | 7         | 53      | 1.020,00 | 1.150,00  | 20,87          |
| 1991 | 9         | 47      | 1.441,00 | 1.243,00  | 24,41          |
| 1992 | 7         | 44      | 1.353,00 | 1.301,00  | 19,25          |
| 1993 | 8         | 58      | 3.026,00 | 2.718,00  | 34,47          |
| 1994 | 4         | 25      | 2.200,00 | 1.700,00  | 14,51          |
| 1995 | 17        | 100     | 6.875,00 | 6.975,00  | 33,74          |
| 1996 | 11        | 78      | 7.322,00 | 7.186,00  | 15,43          |

# EMISIONES POSTALES DESDE 1994 HASTA 1996

| FECHA       | EMISION                                       | VALOR<br>FACIAL | FACIAL<br>ACUM. | VALOR<br>S.P.D. | V.S.P.D.<br>ACUM. |
|-------------|-----------------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| <b>1994</b> |                                               |                 |                 |                 |                   |
| 19-may      | Orquídeas, 3a. serie (serie de 10 + HB)       | 830             | 830             | 720             | 720               |
| 20-may      | Serie de Servicio, Personajes Hist. Venezuela | 450             | 1.280           |                 | 720               |
| 17-jul      | 50 Años Fedecámaras                           | 345             | 1.625           | 365             | 1.085             |
| 1-dic       | Navidad '94                                   | 575             | 2.200           | 615             | 1.700             |
| 31-dic      | <b>Número de Viñetas: 25</b>                  |                 | 2.200           |                 | 1.700             |
| <b>1995</b> |                                               |                 |                 |                 |                   |
| 2-feb       | Bicentenario Antonio J. de Sucre (10+HB)      | 710             | 710             | 610             | 610               |
| 22-mar      | América-Upaep '94, 6a. serie                  | 115             | 825             | 125             | 735               |
| 26-abr      | 100 Años Salesianos                           | 570             | 1.395           | 610             | 1.345             |
| 15-may      | Presencia Lasallista en Venezuela             | 570             | 1.965           | 610             | 1.955             |
| 31-may      | Orquídeas, 4a. serie (serie de 10 + HB)       | 620             | 2.585           | 510             | 2.465             |
| 7-jun       | 25 Años Corporación Andina de Fomento         | 80              | 2.665           | 90              | 2.555             |
| 26-jun      | 50 Años de las Naciones Unidas                | 100             | 2.765           | 110             | 2.665             |
| 2-jul       | Beatificación Madre María de San José         | 570             | 3.335           | 620             | 3.285             |
| 26-jul      | Bicentenario Nacto. José Gregorio Monagas     | 100             | 3.435           | 110             | 3.395             |
| 16-ago      | Bicentenario Insurrección J. Leon. Chirino    | 100             | 3.535           | 110             | 3.505             |
| 30-ago      | Cien Años Cruz Roja Venezolana                | 285             | 3.820           | 305             | 3.810             |
| 13-sep      | América-Upaep '95                             | 115             | 3.935           | 125             | 3.935             |
| 18-oct      | Nuestros Aborígenes, 2a. serie (10 + HB)      | 730             | 4.665           | 630             | 4.565             |
| 6-nov       | 100 Años de la Electricidad en Caracas        | 570             | 5.235           | 620             | 5.185             |
| 15-nov      | Navidad 95                                    | 500             | 5.735           | 550             | 5.735             |
| 5-dic       | 450 Años Fundación de El Tocuyo               | 570             | 6.305           | 620             | 6.355             |
| 13-dic      | PDVSA - 20 Años                               | 570             | 6.875           | 620             | 6.975             |
| 31-dic      | <b>Número de Viñetas: 100</b>                 |                 | 6.875           |                 | 6.975             |
| <b>1996</b> |                                               |                 |                 |                 |                   |
| 26-ene      | S.S. Juan Pablo II Solidario (10 + HB)        | 750             | 750             | 600             | 600               |
| 31-may      | Orquídeas, 5a. serie (10 + HB)                | 900             | 1.650           | 788             | 1388              |
| 28-jun      | XXIII Juegos Olímpicos de Atlanta             | 732             | 2.382           | 777             | 2.165             |
| 4-ago       | 25º Aniversario Inst. Aut. Aerop. Int. Maiq.  | 932             | 3.314           | 1.049           | 3.214             |
| 10-sep      | América-Upaep '96                             | 221             | 3.535           | 256             | 3.470             |
| 24-sep      | 100 Años Nacto. Mario Briceño-Iragorry        | 466             | 4.001           | 536             | 4.006             |
| 3-oct       | 70 Años del Rotary Caracas                    | 58              | 4.059           | 93              | 4.099             |
| 11-oct      | Nuestros Aborígenes, 3a. serie (10 + HB)      | 1282            | 5.341           | 1.223           | 5.322             |
| 21-oct      | 10a. Exposición Asiática de Filatelia (HB)    | 233             | 5.574           |                 | 5.322             |
| 26-oct      | 132 Años Nacto. Dr. J.G. Hernández (10+HB)    | 932             | 6.506           | 874             | 6.196             |
| 7-nov       | Navidad '96                                   | 816             | 7.322           | 990             | 7.186             |
| 31-dic      | <b>Número de Viñetas: 78</b>                  |                 | 7.322           |                 | 7.186             |

## SOLICITUDES DE CANJE

**PEDRO-JESUS GARCIA TORREGROSA**  
(Apartado de Correos 37 --- 13500 PUERTO-LLANO (Ciudad Real) - ESPAÑA)

Interesado en compra de sellos usados por kilos; o por miles, tanto en tamaño grande como pequeño, o composiciones en pastillas de 100 iguales.

**JAN SZWEJ** (ul. Kühna 39 --- 42-256 OLSZTYN, woj CZESTOCHOWA, POLAND)

Interested in exchange of stamps. Offers mint complete sets and souvenir-sheets from Poland, Czechoslovakia, Bulgaria, Romania, Hungary, Cuba, Mongolia, Dem. Rep. of Korea, Vietnam, USSR and all new Ex-USSR countries. Uses Michel and Scott catalogues.

**Prof. NICOLA CUGINO** (Via Marconi, 102 - -- 86100 CAMPOBASSO - ITALIA) Desidera conoscere nominativi di persone disposte a scambiare francobolli usati del Venezuela con francobolli usati dell'Italia.

## PUBLICACIONES RECIBIDAS

ECUADOR ANTARTICO (Ecuador), Septiembre '96.

CORREIO FILATELICO (Brasil), Noviembre '96.

EL FILOTELICO (Rep. Dominicana), Septiembre '96.

REVISTA DE FILATELIA

(España), Noviembre y Diciembre '96.

KOREAN STAMP REVIEW (Corea), 4/'96.

## LISTADO DE COLABORADORES

### BENEFACTORES:

MOISES SERFATY

### BENEFACTORES DISTINGUIDOS:

ZAPATERIA CAMILO  
EL RANCHO TRANQUILINO

## TARIFA DE AVISOS

|            | MES    | AÑO     |
|------------|--------|---------|
| 1 PAGINA   | 11.025 | 118.650 |
| ½ PAGINA   | 6.300  | 68.040  |
| ¼ PAGINA   | 3.940  | 42.525  |
| 1/8 PAGINA | 2.360  | 25.525  |

### CONTRAPORTADA

|          |        |         |
|----------|--------|---------|
| 1 PAGINA | 14.175 | 145.800 |
| ½ PAGINA | 7.875  | 85.050  |

Los precios por año corresponden a avisos prepagados en su totalidad. Los prepagados por trimestres no disfrutarán del descuento especial. Publicación mínima: 3 números.

Recordamos a los socios la necesidad de efectuar el pago de la cuota correspondiente al año 1997.

Pueden hacerlo:

- 1 - Personalmente
- 2 - Por Correo al Apartado 50197, Caracas, 1050A.
- 3 - Depositando en la Cuenta Corriente N° 110-595175-3 del Banco Consolidado